

Donau-Impressionen

Polka

Musik: Roland Kohler

Bearbeitung: Thorsten Reinau

The musical score is arranged for a full band. It features 14 staves for woodwinds and brass, and one staff for percussion. The instruments are: Klarinette in E♭, Klarinette in B♭ 1, Klarinette in B♭ 2, Klarinette in B♭ 3, Flügelhorn 1, Flügelhorn 2, Bb-Trompete 1, Bb-Trompete 2, Tenorhorn, Bariton, Posaune 1, Posaune 2, Posaune 3, Tuba 1, Tuba 2, and Schlagzeug. The score is in 2/4 time and G major. It begins with a dynamic of *f* and includes a section marked *Solo* starting at measure 11. A note above the first clarinet staff reads "pccet, wenn Flöte besetzt". Dynamics range from *f* to *p*.

2

10

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Fig. 1

Fig. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schlg.

10

18

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

18

Flg. 1 *Solo*

Flg. 2 *Solo*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn. *Solo*

Bar. *Solo*

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

18

Schlg.

4

27

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

27

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

27

Schlg.

⊖

6

42

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schlg.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

48

1. 2. 7

E \flat Kl.

B \flat Kl. 1

B \flat Kl. 2

B \flat Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schlg.

mf *f*

Detailed description: This is a page of a musical score for a brass and percussion ensemble, covering measures 48 to 54. The score is arranged in a system of 14 staves. The instruments are: E \flat Kl. (E-flat Trumpet), B \flat Kl. 1, 2, 3 (B-flat Trumpets), Flg. 1, 2 (Flugelhorns), B \flat Trp. 1, 2 (B-flat Trombones), T. Hrn. (Tenor Horn), Bar. (Baritone), Pos. 1, 2, 3 (Posaunes), Tb. 1, 2 (Tuba), and Schlg. (Snare Drum). The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The time signature is 4/4. The score features a first ending (1.) and a second ending (2.) starting at measure 51. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). The percussion part (Schlg.) uses 'x' marks to indicate snare drum hits. The page number '7' is located in the top right corner.

64

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

64

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

64

Schlg.

9

74

E♭ Kl. *tr* *mf* *f*

B♭ Kl. 1 *tr* *mf* *f*

B♭ Kl. 2 *tr* *mf* *f*

B♭ Kl. 3 *tr* *mf* *f*

Flg. 1 *mf* *f*

Flg. 2 *mf* *f*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2 *mf* *f*

T. Hrn. *mf* *f*

Bar. *mf* *f*

Pos. 1 *mf* *f*

Pos. 2 *mf* *f*

Pos. 3 *mf* *f*

Tb. 1 *mf* *f*

Tb. 2 *mf* *f*

Schlg. *mf* *f*

85

E♭ Kl. *Fine*

B♭ Kl. 1 *Fine*

B♭ Kl. 2 *Fine*

B♭ Kl. 3 *Fine*

85

Flg. 1 *Fine*

Flg. 2 *Fine*

B♭ Trp. 1 *1. x tacet*
Solo
1. x tacet *Fine*

B♭ Trp. 2 *Solo* *Fine*

T. Hrn. *Fine*

Bar. *Fine*

Pos. 1 *Fine*

Pos. 2 *Fine*

Pos. 3 *Fine*

Tb. 1 *Fine*

Tb. 2 *Fine*

85

Schlg. *Fine*

12

94

Solo

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schlg.

94

This musical score is for a brass and percussion ensemble, covering measures 101 through 108. The score is arranged in a system with 14 staves. The instruments are: E♭ Kl. (E-flat Clarinet), B♭ Kl. 1 (B-flat Clarinet 1), B♭ Kl. 2 (B-flat Clarinet 2), B♭ Kl. 3 (B-flat Clarinet 3), Flg. 1 (Flute 1), Flg. 2 (Flute 2), B♭ Trp. 1 (B-flat Trumpet 1), B♭ Trp. 2 (B-flat Trumpet 2), T. Hrn. (Tenor Horn), Bar. (Baritone), Pos. 1 (Posetone 1), Pos. 2 (Posetone 2), Pos. 3 (Posetone 3), Tb. 1 (Tuba 1), Tb. 2 (Tuba 2), and Schlg. (Snare Drum). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings such as accents (>) and hairpins ($\hat{>$) are used throughout. The percussion part (Schlg.) is marked with 'x' symbols, indicating specific drum hits. The measure numbers 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, and 108 are indicated at the beginning of their respective staves.

This musical score page contains 14 staves for a brass and percussion ensemble. The instruments are: Eb Kl. (E-flat Clarinet), Bb Kl. 1 (B-flat Clarinet 1), Bb Kl. 2 (B-flat Clarinet 2), Bb Kl. 3 (B-flat Clarinet 3), Flg. 1 (Flute 1), Flg. 2 (Flute 2), Bb Trp. 1 (B-flat Trumpet 1), Bb Trp. 2 (B-flat Trumpet 2), T. Hrn. (Tenor Horn), Bar. (Baritone), Pos. 1 (Posetone 1), Pos. 2 (Posetone 2), Pos. 3 (Posetone 3), Tb. 1 (Tuba 1), Tb. 2 (Tuba 2), and Schlg. (Snare Drum). The score begins at measure 108. The Eb Kl. and Bb Kl. parts feature complex melodic lines with triplets and slurs. The Flg. parts play a similar melodic line. The Bb Trp. parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The T. Hrn., Bar., and Pos. parts play a melodic line with slurs. The Tb. parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Schlg. part plays a rhythmic pattern of eighth notes. The score ends at measure 113.

117

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

117

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

117

Schlg.