

Allegro molto, quasi alla breve ♩=176

Piccolo

Piccolo
Piccolo

1. Flöte in C
1st Flute C
1. Flauto do

2. Flöte in C
2nd Flute C
2. Flauto do

Oboe in C
Oboe C
Oboe do

Fagott in C
Bassoon C
Fagotto C

Klarinette in Es
Eb Clarinet
Clarineto piccolo mib

1. Klarinette in B
1st Clarinet Bb
1. Clarinetto sib

2. Klarinette in B
2nd Clarinet Bb
2. Clarinetto sib

3. Klarinette in B
3rd Clarinet Bb
3. Clarinetto sib

Bass-Klarinette in B
Bb Bass Clarinet
Clarineto basso sib

1. Alt-Saxophon in Es
1st Alto Saxophone Eb
1. Sassofono contralto

2. Alt-Saxophon in Es
2nd Alto Saxophone Eb
2. Sassofono contralto

Tenor-Saxophon in B
Tenor Saxophone Bb
Sassofono tenore

Bariton-Saxophon in Es
Baritone Saxophone Eb
Sassofono baritono

1. Flügelhorn in B
1st Cornet Bb
1. Flicorno soprano

2./3. Flügelhorn in B
2nd/3rd Cornet Bb
2./3. Flicorno soprano

1./2. Horn in F
1st/2nd Horn F
1./2. Corno fa

3./4. Horn in F
3rd/4th Horn F
3./4. Corno fa

1. Trompete in B
1st Trumpet Bb
1. Tromba sib

2. Trompete in B
2nd Trumpet Bb
2. Tromba sib

3. Trompete in B
3rd Trumpet Bb
3. Tromba sib

Tenorhorn in B
Baritone Bb
Flicorno tenore

Bariton in B
Euphonium Bb
Eufonio Sib

1. Posaune in C
1st Trombone C
1. Trombone do

2./3. Posaune in C
2nd/3rd Trombone C
2./3. Trombone do

1./2. Tuba in C
1st/2nd Tuba C
1./2. Tuba do

Kontrabass
String bass
Contrabasso

Pauken
Timpani
Timpani

Mallets
Mallets
Mallets

Drumset
Drumset
Drumset

Percussion 1
Percussion 1
Percussion 1

Percussion 2
Percussion 2
Percussion 2

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2/3. Flgh.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perk. 2

sempre divisi

sempre divisi

S.C.



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2/3. Flgh.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2/3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

C.C.

Claves

B nach Des

Gisp.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 817 51 42

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax.

2. A.-Sax.

T.-Sax.

Bar.-Sax.

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

Kliment
 MUSIKVERLAG
 Ihr kompetenter Notenlieferant
 www.kliment.at
 1090 Wien | +43 (0)1 317 91 47

Xyl.
 ossia

Schellenring

arco

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax.

2. A.-Sax.

T.-Sax.

Bar.-Sax.

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

Tom Tom

C.C.

Gisp.

mp

pp

pizz.



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

+ Picc. One b

arco

Xyl.

ossia

S.C.

Low Tom Tom

C.C.

B.D.



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

Xyl.

S.C.

Des nach B



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2



C.C.

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Figh.

2./3. Figh.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perk. 2 Tam Tam

rubito p

Solo al

tutti

Solo al

Pos.

Pos.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Picc. *mp*

1. Fl. *mp*

2. Fl. *mp*

Ob. *Solo*

Fg.

Es-Klar. *mp*

1. Klar. *mp*

2. Klar. *mp*

3. Klar. *mp* *div.*

B-Klar. *mp*

1. A-Sax *mp*

2. A-Sax *mp*

T.-Sax *mp*

Bar.-Sax *mp*

1. Flgh. *mp*

2./3. Flgh. *mp*

1./2. Hr. *mp*

3./4. Hr. *mp*

1. Trp. *mp*

2. Trp. *mp*

3. Trp. *mp*

Thr. *mp*

Bar. *mp*

1. Pos. *mp*

2./3. Pos. *mp*

1./2. Tb. *mp*

Kb. *mp*


Pk. *mp*

Mall. *Gisp.* *mp*

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2



Picc. *mf* *p* *molto cresc.*

1. Fl. *mf* *p* *molto cresc.*

2. Fl. *mf* *p* *molto cresc.*

Ob. *mf* *p* *molto cresc.*

Fg. *mf* *p* *molto cresc.*

Es-Klar. *mf* *p* *molto cresc.*

1. Klar. *mf* *p* *molto cresc.*

2. Klar. *mf* *p* *molto cresc.*

3. Klar. *mf* *p* *molto cresc.* *div.*

B.-Klar. *mf* *p* *molto cresc.*

1. A.-Sax *mf* *p* *molto cresc.*

2. A.-Sax *mf* *p* *molto cresc.*

T.-Sax *mf* *p* *molto cresc.*

Bar.-Sax *mf* *p* *molto cresc.*

1. Flgh. *f*

2./3. Flgh. *f*

1./2. Hr. *f*

3./4. Hr. *f*

1. Trp. *f*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

Thr. *f*

Bar. *f*

1. Pos. *p* *molto cresc.*

2./3. Pos. *p* *molto cresc.*

1./2. Tb. *fag.* *p* *molto cresc.*

Kb. *fag.* *mf* *molto cresc.*

Pk. *Es nach F, As nach C* *fp* *molto cresc.*

Mall. *mf*

Dr.Set

Perc. 1 *Triangel* *mf*

Perc. 2 *p* *molto cresc.*



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar. *div.*

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2

Solo al

CC

Tam Tam



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg. *leggiero*

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar. *leggiero*

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1/2. Tb.

Kb. *leggiero*

Pk.

Mall.

Dr.Set *HiHat closed*

Perc. 1 *Tempelblock*

Perc. 2 *Sn.D.*

Xyl.

ossia

ossia

leggiero

leggiero



Picc. *leggiere*

1. Fl. *leggiere div.*

2. Fl. *leggiere*

Ob. *leggiere*

Fg. *leggiere*

Es-Klar. *leggiere*

1. Klar. *leggiere*

2. Klar. *leggiere*

3. Klar. *leggiere*

B.-Klar. *leggiere*

1. A.-Sax *leggiere*

2. A.-Sax *leggiere*

T.-Sax *leggiere*

Bar.-Sax *leggiere*

1. Flgh. *leggiere*

2./3. Flgh. *leggiere*

1./2. Hr. *leggiere*

3./4. Hr. *leggiere*

1. Tnp. *leggiere*

2. Tnp. *leggiere*

3. Tnp. *leggiere*

Thr. *leggiere*

Bar. *leggiere*

1. Pos. *tutti*

2./3. Pos. *tutti*

1./2. Tb. *tutti*

Kb. *Fag.*

Pk.

Mall. *tutti*

Dr.Set

Perc. 1

Perk. 2



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax.

2. A.-Sax.

T.-Sax.

Bar.-Sax.

1. Flgh. *leggiere*

2./3. Flgh. *mf* *leggiere*

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp. *leggiere*

2. Trp. *mf* *leggiere*

3. Trp. *mf* *leggiere*

Thr.

Bar.

1. Pos. *mf*

2./3. Pos. *mf*

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1 *mf* Schellenring

Perc. 2 *mf*

C.C.
B.D.



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg. *leggiere*

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb. *leggiere*

Kb. *leggiere* *Fag.*

Pk. *leggiere*

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perk. 2



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2/3. Flgh.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

1. Tnp.

2. Tnp.

3. Tnp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall.

Dr.Set

Perc. 1

Perk. 2

Ob.

F nach Es, C nach As



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax.

2. A.-Sax.

T.-Sax.

Bar.-Sax.

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall. Glsp.

Dr.Set

Perc. 1

Perc. 2 C.C. S.C.



Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fg.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax

2. A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

1. Flgh.

2./3. Flgh.

1./2. Hr.

3./4. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2./3. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Pk.

Mall. Xyl.

Dr.Set

Perc. 1 Schellenring mit Sticks Low TomTom

Perc. 2

