

SEE - PROMENADE

Intermezzo

Karl Messner

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

Flöte in C

Oboe in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2./3. Klarinette in B

Bass-Klarinette in B

Fagott in C

1./2. Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Es

1./2. Flügelhorn in B

1. Trompete in B

2./3. Trompete in B

1./2. Horn in F

3./4. Horn in F

Tenorhorn in B

2./3. Tenorhorn in B

Bariton in C

1./2. Posaune in C

3. Posaune in C

1./2. Tuba in C

Gitarre

E-Bass

Schlagzeug

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

FL.
Ob.
Klar. Es
1. Klar.
2./3. Klar.
B. Kl.
Fag.
1./2. A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
1./2. Flgh.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Hrn.
3./4. Hrn.
Tenorh.
2./3. Thrn.
Bar.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Tb.
Git.
E-Bs.
Schlgz.

p *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.*

Kl. Tr.
Gr. Tr.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

14

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.

cresc.

f

The image displays a musical score for a large ensemble, identified as Kl. 2172. The score is arranged in a standard orchestral layout with multiple staves. The instruments listed on the left side of the score are: Fl. (Flute), Ob. (Oboe), Klar. Es (E-flat Clarinet), 1. Klar. (Clarinet), 2./3. Klar. (Clarinet), B. Kl. (Bass Clarinet), Fag. (Bassoon), 1./2. A. Sax. (Alto Saxophone), T. Sax. (Tenor Saxophone), B. Sax. (Baritone Saxophone), 1./2. Fgh. (Fagott/Horn), 1. Trp. (Trumpet), 2./3. Trp. (Trumpet), 1./2. Hrn. (Horn), 3./4. Hrn. (Horn), Tenorh. (Tenor Horn), 2./3. Thrn. (Tenor Horn), Bar. (Baritone), 1./2. Pos. (Posaune), 3. Pos. (Posaune), 1./2. Tb. (Tuba), Git. (Gitarre), E-Bs. (E-Bass), and Schlagz. (Schlagzeug). The score is divided into measures, with a double bar line indicating a section change. A large watermark for Kliment Musikverlag is overlaid on the upper portion of the score, featuring a green and red logo and the text: "Kliment MUSIKVERLAG Ihr kompetenter Notenlieferant www.kliment.at 1090 Wien | +43 (0)1-317 51 47". The dynamic marking *p* (piano) is used throughout the score to indicate the volume level.

28

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment
MUSIKVERLEH
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

49

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlz.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Fm F#m Gm C7 Fm Fm

55

1. 2.

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.


3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

63

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.


3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment
 MUSIKVERLAG
 Ihr kompetenter Notenlieferant
 www.kliment.at
 1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

71

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

79

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. *mf*

2./3. Klar. *mf*

B. Kl. *mf*

Fag.

1./2. A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

1./2. Flgh. *mf*

1. Trp. *mf*

2./3. Trp. *mf*

1./2. Hrn. *mf*

3./4. Hrn. *mf*

Tenorh. *mf*

2./3. Thrn. *mf*

Bar. *mf*

1./2. Pos. *mf*


3. Pos. *mf*

1./2. Tb. *mf*

Git. *mf*

E-Bs. *mf*

Schlgz. *mf*



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

87

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

D^b Eb7 A^b D^b Eb7 A^b F7

Rand 3 3 3

FL.
Ob.
Klar. Es
1. Klar.
2./3. Klar.
B. Kl.
Fag.
1./2. A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
1./2. Flg.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Hrn.
3./4. Hrn.
Tenorh.
2./3. Thrn.
Bar.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Tb.
Git.
E-Bs.
Schlgz.

Kliment
MUSICVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant.
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

B^bm E^b7 A^b B^bm E^b7 A^b

107

FL.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Glt.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

113

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

119

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1/2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.

p *mf* *cresc.*



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Kl. Tr.
Gr. Tr.

127

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.


3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E.-Bs.

Schlgz.



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

135

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Fgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.


3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

A^b B^b B^{b7} E^b E^{b6} F⁷

Musical score for a symphony orchestra, page 21. The score includes parts for Flute, Oboe, Clarinet in E-flat, Clarinet 1, Clarinet 2/3, Bass Clarinet, Bassoon, Saxophones (Alto, Tenor, Baritone), Flute 2, Trumpets (1st, 2nd/3rd), Horns (1st/2nd, 3rd/4th), Tenorhorn, Trombones (1st/2nd, 3rd), Baritone, Trombones (1st/2nd), Tuba, Euphonium, and Snare Drum. A large watermark for 'Kliment' is overlaid on the middle of the page.

Kliment
 MUSIKWIEN.AT
 Ihr kompetenter Notenlieferant
 www.kliment.at
 1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

151

Fl.

Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2./3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1./2. Flgh.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

2./3. Thrn.

Bar.

1./2. Pos.


3. Pos.

1./2. Tb.

Git.

E-Bs.

Schlgz.



Kliment

MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant

www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

E♭6 Dm E♭6 B♭ E♭ F B♭ A♭7 B♭ A♭7 B♭