

**Partitur**  
Full Score  
Partitura

Piccolo in C  
Piccolo C  
Piccolo do

Flöte in C  
Flute C  
Flauto do

Oboe in C  
Oboe C  
Oboe do

Klarinette in Es  
Eb Clarinet  
Clarinetto piccolo mib

Klarinette in B  
Clarinet Bb  
Clarinetto sib

Bass-Klarinette in B  
Bb Bass Clarinet  
Clarinetto basso sib

Fagott in C  
Bassoon C  
Fagotto C

Alt-Saxophon in Es  
Alto Saxophone Eb  
Sassofono contralto

Tenor-Saxophon in B  
Tenor Saxophone Bb  
Sassofono tenore

Bariton-Saxophon in Es  
Baritone Saxophone Eb  
Sassofono baritono

Flügelhorn in B  
Cornet Bb  
Plicorno soprano

Trompete in B  
Trumpet Bb  
Tromba sib

Horn in F  
Horn F  
Coro fia

Tenorhorn in B  
Baritone Bb  
Flicorno tenore

Bariton in C  
Euphonium C  
Eufonio do

Posaune in C  
Trombone C  
Trombone do

Tuba in C  
Tuba C  
Tuba do

Kontrabass  
String bass  
Contrabbasso

Schlagzeug  
Percussion  
Percussione

**Linie 7**  
**Konzertmarsch**

Flottes Marschtempo ( $\text{d}=116$ )

**Leonhard Fürst**



9

Picc. f

1/2. Fl. f

Ob. f

Es-Kl. f

1/2. Kl. f

3. Kl. f

B.-Kl.

Fg. f

1/2. A.-Sax. f

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh. f

1. Trp. f

2. Trp. f

1/2. Hr. f

3/4. Hr. f

Thr. f

Bar. f

1/2. Pos. f

3. Pos. f

1/2. Tb. f

Kb. f

Sz. f



24

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

32

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenhersteller  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 1 317 51 47



40

Picc. 1. 2.

1./2. Fl. f f

Ob. f f

Es-Kl. f f

1./2. Kl. f f

3. Kl. f f

B.-Kl. f f

Fg. f f

1./2. A.-Sax. f f

1./2. T.-Sax. f f

Bar.-Sax. f f

1./2. Flgh. f f

1. Trp. f f

2. Trp. f f

1./2. Hr. f f

3/4. Hr. f f

Thr. f f

Bar. f f

1./2. Pos. f f

3. Pos. f f

1./2. Tb. f f

Kb. f f

Sz. f f

48

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Rg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

This page contains musical staves for various instruments, including Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet, Bass Clarinet, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Baritone Saxophone, Flute, Trombone, Trumpet, Bass Trombone, Horn, Trombone, Tuba, and Snare Drum. The music is in 4/4 time, key signature is B-flat major (two flats), and dynamic markings like *f* (fortissimo) and *div.* (divisi) are present. The Kliment logo is overlaid on the staves in the center.

56

Picc. *p*

1/2. Fl. *p*

Ob. *mf*

Es-Kl. *p*

1/2. Kl. *mf*<sup>2.</sup>

3. Kl. *mf*

B.-Kl. *mp*

Flg. *mf*

1/2. A.-Sax. *mf*

1/2. T.-Sax. *mf*

Bar.-Sax. *mp*

1/2. Flgh. *mf*

1. Trp. *mf*

2. Trp. *mf*

1/2. Hr. *mp*

3/4. Hr. *mp*

Thr. *mf*

Bar. *mf*

1/2. Pos. *mp*

3. Pos. *mp*

1/2. Tb. *mp*

Kb. *mp*

Sz. *mp*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
der kompetenter Notenlieferant

www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 41

65

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 312 51-47

74

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47



83 **Trio**

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

90

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

**Kl. 2098**

99

Picc. *mf*

1/2. Fl. *mf*

Ob.

Es-Kl. *mf*

1/2. Kl. *mf*

3. Kl.

B.-Kl. *mf*

Fg. *mf*

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax. *mf*

Bar.-Sax. *mf*

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr. *mf*

3/4. Hr. *mf*

Thr. *mf*

Bar. *mf*

1/2. Pos.

3. Pos. *mf*

1/2. Tb. *mf*

Kb. *mf*

Sz. *mf*



The musical score consists of 20 staves, each representing a different instrument or section. The instruments listed on the left are Piccolo, 1/2 Flute, Oboe, E♭ Clarinet, 1/2 Clarinet, 3rd Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, 1/2 Alto Saxophone, 1/2 Tenor Saxophone, Baritone Saxophone, 1/2 Flugelhorn, Trombone 1, Trombone 2, 1/2 Horn, 3/4 Horn, Trombone, Baritone Trombone, Trombone 1/2, Trombone 3, Bass Trombone, Kontrabassoon, and Snare Drum. The score is in 2/4 time and includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte). The page number - 13 - is at the top center, and the logo for Klement Music Store is centered over the middle of the page.

106

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Pfg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.



A musical score page with 21 staves. The instruments listed from top to bottom are: Piccolo, Flute 1/2, Oboe, Bassoon, Clarinet 1/2, Clarinet 3, Bassoon, Bass Clarinet, Bassoon/Percussion, Alto Saxophone 1/2, Tenor Saxophone 1/2, Baritone Saxophone, Flute Bassoon, Trombone 1, Trombone 2, Bassoon 1/2, Bassoon 3/4, Trombone 3, Trombone 4, Trombone Bass, Trombone 1/2, Trombone 3, Trombone 4, Trombone Bass, Trombone 1/2, Trombone 3, Trombone 4, Trombone Bass. The page is numbered 14 at the top center. Measure 106 starts with a dynamic of forte. The music consists of various rhythmic patterns and dynamics for each instrument.

114

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

123

Picc.

1/2. Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.